



С. Кузьмин

ООО «Компания «Компроект» специализируется на проведении демонтажа зданий и сооружений, откопке котлованов, алмазном сверлении и резке технологических проемов и отверстий, монтаже металлоконструкций и других специальных работах.

**О вкладе фирмы в проект создания второй сцены Александринского театра мы беседуем с генеральным директором ООО «Компания «Компроект» Сергеем КУЗЬМИНЫМ.**

Сергей Анатольевич, какие работы выполнила компания в рамках этого проекта?

– Мы демонтировали часть железобетонной плиты, залитой в основание сооружения. Создавали в ней предусмотренные проектом технологические отверстия для прокладки инженерных сетей и устройства лестничных и лифтовых проемов. Нам пришлось работать с большими толщинами стен (более 1 м) и высокой маркой бетона (В 35). Поскольку здание поделено на десять блоков, между которыми проходит

## ЮВЕЛИРНАЯ РАБОТА ОТБойНОГО МОЛОТКА

*РЯД СПЕЦИАЛЬНЫХ СТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ ПРИ ВОЗВЕДЕНИИ ВТОРОЙ СЦЕНЫ МАРИИНСКОГО ТЕАТРА ВЫПОЛНИЛА «КОМПАНИЯ КОМПРОЕКТ». КОЛЛЕКТИВ ПРЕДПРИЯТИЯ ТРУДИЛСЯ НА ОБЪЕКТЕ С ДЕКАБРЯ 2009 ГОДА ПО АПРЕЛЬ 2013.*

температурный шов, часто приходилось осуществлять демонтаж двойной стены. Кроме того, мы выполняли демонтаж временных свай. В процессе работы нашей организацией было демонтировано, высверлено, поднято на поверхность и вывезено порядка 1500 куб. м бетона.

**– На второй сцене Мариинки вы выполняли работы по демонтажу бок о бок с конкурирующими фирмами. Был ли у вас свой «кусочек пирога», и как складывались отношения с другими подрядными организациями?**

– Нашим конкурентным преимуществом является умение вести демонтаж ручным способом. В коллективе компании работают опытные проходчики, способные с помощью отбойного молотка творить чудеса. Например, для нас не представляет сложности проведение демонтажа половины жилого здания без расселения людей на другой его половине или с частичным сохранением несущих стен. Именно такие ювелирные работы потребовались на многих участках строительства второй сцены, там, где механизированный демонтаж был невозможен.

**Отмечу, что при реконструкции таких значимых для города объектов, как Синод, Сенат, здание Главного Штаба и многих других, допустим только ручной способ демонтажа.** Хотя мы успешно работаем и с применением средств механизации.

Что касается нашего взаимодействия с конкурирующими фирмами и общей организации строительства, то благодаря профессионализму, порядочности и ответственности сотрудников генподрядной организации ОАО «Генеральная Строительная Корпорация», у нас не возникало серьезных проблем.

**– Помимо демонтажа, компания выполняет и ряд других специальных работ. Расскажите о них.**

– Одновременно мы работаем на 30-40 городских объектах. На сегодняшний день одним из значимых проектов является реконструкция Каменноостровской резиденции, где мы выполняем штробирование для прокладки коммуникаций и инъектирование для укрепления сводов. Участвуем в строительстве нового здания тюрьмы «Кресты» в городе Колпино, общественно-делового центра «Невская ратуша», жилого района «Славянка», где выполняем комплекс работ по исправлению брака монолитных конструкций, сверление и резку технологических проемов и отверстий и многое другое.

Очень интересна работа нашего коллектива в рамках проекта строительства Балтийской жемчужины. Нам поручен монтаж металлической кровли над спортивным залом. Вес каждой 18-метровой балки 6,5 т, а общий вес конструкции с вертикальными опорными стойками – 92, 5 т.

Словом, мы способны выполнять целый комплекс специальных строительных работ как ручным, так и механизированным способом. Гибко подстраиваемся под потребности заказчика и всегда делаем ставку на долгосрочное сотрудничество, демонстрируя как высокое качество работы, так и оптимальные сроки ее выполнения.

Беседовала Елена Никитченко



ООО «Компания «Компроект»  
Тел./факс (812) 611-1058  
E-mail: komproekt@mail.ru



Начальник участка О. Выборный